



UNIVERSIDAD
DE CAMAGÜEY
Ignacio Agramonte Loynaz



UNIVERSIDAD
DE CAMAGÜEY
Ignacio Agramonte Loynaz

ESCUELA INTERNACIONAL DE VERANO 2020

CURSOS DE POSGRADO



más información en
www.reduc.edu.cu

CALENDARIO 2020



Contenido

- Programa General de la Escuela Internacional de Verano 2020
- Datos de interés para la solicitud, inscripción y matrícula
- Listado de Cursos de posgrado
- Opciones turísticas programadas durante el curso
- Logística para el arribo y salida de Cuba

ENERO

D	L	M	Mi	J	V	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

FEBRERO

D	L	M	Mi	J	V	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29

MARZO

D	L	M	Mi	J	V	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

ABRIL

D	L	M	Mi	J	V	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

MAYO

D	L	M	Mi	J	V	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

JUNIO

D	L	M	Mi	J	V	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

JULIO

D	L	M	Mi	J	V	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

AGOSTO

D	L	M	Mi	J	V	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29

SEPTIEMBRE

D	L	M	Mi	J	V	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

OCTUBRE

D	L	M	Mi	J	V	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

NOVIEMBRE

D	L	M	Mi	J	V	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

DICIEMBRE

D	L	M	Mi	J	V	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

**PROPUESTA PARA LA LOGÍSTICA AL ARRIBO Y SALIDA DE CUBA.
PUEDE INCLUIR EL BOLETO AÉREO EN EL CASO DE MÉXICO**

Con el objetivo de facilitarle la logística desde que arriben a Cuba los cursistas la Universidad de Camagüey en coordinación con su receptivo oficial cubano y empresas que representan en el exterior si así lo solicitaran, le propone lo siguiente:

LLEGADA

-1er día arribo a Cuba, al aeropuerto internacional José Martí traslado al Hotel seleccionado en la Habana alojamiento Plan CP (desayuno)



-Recorrido peatonal guiado por la Habana colonial en sus 500 años de fundación.
-Traslado para tomar el ómnibus hacia Camagüey.

SALIDA

-Ultimo día regreso a la Habana, Alojamiento en el hotel en La Habana
-Siguiendo día Recogida en el Hotel y traslado al aeropuerto Internacional

Nota importante: Los interesados en cualquiera de las propuestas planteadas lo informarán, para ofrecerles los precios correspondientes.

Dr.C Omar Iglesias Cruz (OPC)
Grupo de Eventos y coordinación
Dirección de Ciencia Tecnología e innovación
Vicerrectoría de investigación y Posgrado
Universidad de Camagüey
e-mail: omar.iglesias@reduc.edu.cu, iglesiasacruzomar@gmail.com



**La Universidad de Camagüey, te invita a participar
Escuela Internacional de Verano 2020**

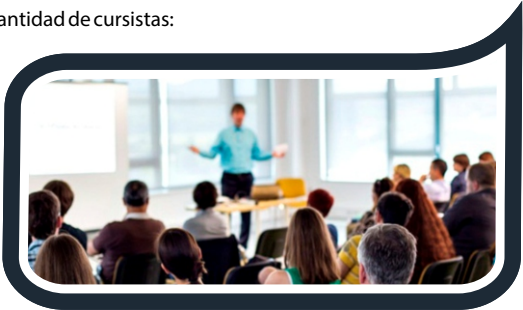
La escuela tiene como finalidad actividades de posgrado dirigidas fundamentalmente a los profesionales de diversas ramas del saber, en las que nuestro centro tiene destacados resultados y constituye un espacio de cooperación e intercambio entre, instituciones académicas y científicas, así como prestigiosos profesionales cubanos y extranjeros.

LAS ACTIVIDADES FUNDAMENTALES A DESARROLLAR SERÁN:

- Inauguración
- Participación en los cursos de posgrado
- Clausura

DATOS DE INTERÉS

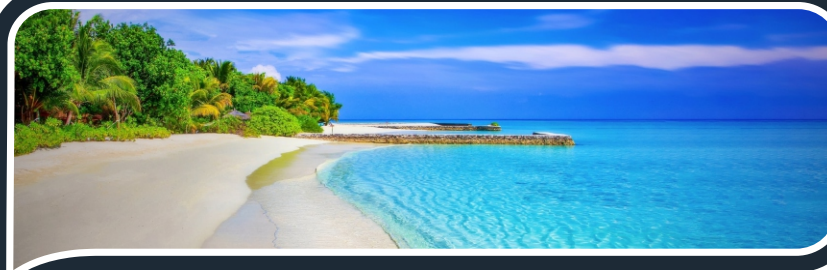
- La información de los cursos y otros detalles de interés estarán disponibles en: www.reduc.edu.cu
- Las solicitudes a los cursos se realizan para a través del portal [http:// www.reduc.edu.cu /estudios/postgrado/cursos](http://www.reduc.edu.cu/estudios/postgrado/cursos)
- Una vez efectuada la selección de los matriculados, se hará llegar la confirmación a su cuenta de correo electrónico.
- El día de inicio de la Escuela, el personal aceptado debe presentarse con la planilla de inscripción del curso y fotocopia del título cotejado.
- El costo de la matrícula es en función de la cantidad de cursistas:
 - Menos de 4..... 160,00 CUC
 - De 5 a 9.....145,00 CUC
 - De 10 a 19..... 136,00 CUC
 - 20 o más..... 128,00 CUC



CURSOS DE POSGRADO VERANO 2020

OPCIONALES TURÍSTICAS PARA LOS FINES DE SEMANA

La Universidad en coordinación con las empresas turísticas de la ciudad les ofrece 2 excursiones a precios preferenciales disfrutar de algunos de los atractivos cubanos en la zona oriental del país.



PASADÍA EN EL HOTEL MAYANABO EN PLAYA SANTA LUCÍA

DESCRIPCIÓN

Es una de las playas más acogedoras y hermosas de la costa norte de Cuba, tiene el privilegio de tener la segunda Barrera Coralina del mundo y abarca 18 km de playas, varias de estas, vírgenes.

LA EXCURSIÓN INCLUYE:

- El hotel ofrece la modalidad Todo Incluido, con mesa buffet, 2 bares con conctelería nacional e internacional y servicios de alimentos ligeros, playa con botes, catamaranes y bicicletas acuáticas entre otras opciones.
- Ómnibus climatizado turístico. Tiempo de viaje: 1 hora aproximadamente.
- Hora de Salida desde la Universidad de Camagüey: 9.00 AM
- Hora Regreso: 6.00 PM



VIAJE DE UN DÍA A SANTIAGO DE CUBA CUNA DE LA REVOLUCIÓN CUBANA

DESCRIPCIÓN

Segunda ciudad en importancia del país y tiene dentro de sus atractivos la Fortaleza San Pedro de la Roca del siglo XVII, parques, su bahía, fábrica de ron, el Valle de la Prehistoria dentro del parque Baconao y el cementerio donde reposan los restos de las figuras más provenientes en la historia cubana, José Martí, Fidel Castro y otros patriotas y personalidades ilustres. Su gente es algo que lo distingue del resto del país.

LA EXCURSIÓN INCLUYE

- Ómnibus climatizado turístico. Tiempo de viaje desde Camagüey hasta Santiago de Cuba: 4 horas
- Recorrido por la ciudad de Santiago de Cuba por las zonas de interés y almuerzo en un lugar típico de la ciudad. Visita al Santuario del Cobre (Virgen de la Caridad del Cobre Santa Patrona de Cuba).
- Hora de Salida desde la ciudad de Camagüey: 5.00 AM
- Hora de Regreso: 6.00 PM

RETOS ACTUALES DE LA EDUCACIÓN FÍSICA INCLUSIVA.

FONDO DE TIEMPO: 16 horas



OBJETIVOS DEL PROGRAMA

General: Brindar a los cursistas conocimientos necesarios para la planificación, control y evaluación del trabajo a desempeñar en la Educación Física Inclusiva (EFI).

Específicos:

- Caracterizar los niños con necesidades educativas especiales en las diferentes enseñanzas desde las tendencias tradicional y contemporánea.
- Analizar las particularidades metodológicas de las necesidades educativas especiales desde la EFI.
- Analizar los métodos y procedimientos más utilizados en la Educación Física Inclusiva.
- Analizar y caracterizar las habilidades motrices y capacidades físicas de la Educación Física Inclusiva.

CONTENIDOS

Sistema de conocimientos:

- Las necesidades educativas especiales en las diferentes enseñanzas desde las tendencias tradicional y contemporánea.
- Las particularidades metodológicas de cada una de las necesidades educativas especiales desde la EFI.
- Los métodos y procedimientos más utilizados en la Educación Física Inclusiva.
- Profundizar en las habilidades motrices que se desarrollan en la EFI. Particularidades metodológicas.
- Manifestación de las capacidades físicas.

Sistema de habilidades:

- Analizar y caracterizar las necesidades educativas especiales en las diferentes enseñanzas.
- Caracterizar las formas o vías de la Educación Física Inclusiva.
- Análisis de contenidos que se desarrollan en las actividades de Educación Física Inclusiva.
- Analizar y caracterizar los métodos y procedimientos más utilizados en la EFI.
- Analizar las particularidades metodológicas de las habilidades motrices.
- Caracterizar y ejemplificar la manifestación de las capacidades físicas.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Participación sistemática en cada encuentro. Informe por equipos de actividades de la EFI.

BIBLIOGRAFÍA

- CALZADO, A. E. (2016). Estrategia para la superación de los profesores de Educación Física dirigida al desarrollo de la psicomotricidad en niños del primer ciclo con parálisis cerebral. Tesis de Doctorado.
- CALZADO, A. E. (2016). Multimedia "La parálisis cerebral en la atención ambulatoria".
- CHÁVEZ, N. & HUEPP F.L. (2014). Fundamentos Pedagógicos para la atención a escolares con necesidades educativas especiales. La Habana, Cuba: Ed. Pueblo y Educación.
- CHKOUT, T., OROZCO, M., BORGES, S.A., MESA, P., LÓPEZ, R., GUERRA, S., LABORIT, D., et al (2013). Sobre el perfeccionamiento de la Educación Especial. La Habana, Cuba: Ed. Pueblo y Educación.
- FERNÁNDEZ, Y. (2007). Prevención de las Necesidades Educativas Especiales (NEE). La Habana, Cuba. Ed. Pueblo y Educación.
- FIGUEREDO, L. L. (2011). Metodología para la atención educativa a escolares autistas con bajo nivel de funcionamiento desde la Educación Física. Tesis de Doctorado.
- GÓMEZ, A. L. y otros. (2010). El problema del retraso mental: reflexiones desde una concepción pedagógica. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
- GUIRADO, V. (2011). Recursos didácticos para la enseñanza-aprendizaje de los escolares con necesidades educativas especiales. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
- Pascual Fis, A. (2008). Actividad Física Adaptada en las Necesidades Educativas Especiales (NEE). Ciudad de la Habana, Editorial Pueblo y Educación.
- SERRANO, LI. (2016). Estrategia para la superación a adiestrados de Educación Física dirigida a la corrección y/o compensación de los trastornos articulatorios en niños del primer ciclo con diagnóstico de Retraso Mental Leve. Tesis de Doctorado.
- SERRANO, LI. (2016). Multimedia "Trastornos articulatorios en el retraso mental".

LA CERÁMICA CAMAGÜEYANA.

FONDO DE TIEMPO: 16 horas



Coordinador: Dr.C. Elio Pérez Ramírez (elio.ramirez@reduc.edu.cu)

Docentes: dos artistas plásticos de Camagüey (un creador de cerámica artística y un creador artesano de cerámica decorativa y utilitaria).

OBJETIVOS DEL PROGRAMA

General: Conocer sobre la cerámica como un arte emblemático de la cultura de Camagüey.

Específicos:

- Conocer aspectos históricos, técnicos y artísticos de la cerámica en Camagüey.
- Compartir con creadores en espacios de exposición y taller, modelando una pequeña pieza en barro.

CONTENIDO

- **Conferencia:** Panorama histórico de la cerámica en Camagüey. Su desarrollo como creación utilitaria y artística. Técnicas y tendencias estéticas de artistas emblemáticos de la cerámica en Camagüey. (2 h)
- **Visitas:** Visita a la sala precolombina del Museo Provincial (antecedentes históricos de cerámica aborigen en Cuba). Visita a galería y taller de ceramista de la ciudad (6 h)
- **Taller:** Elaboración de una pieza modelada en barro, de pequeño formato. (6 h)

INDICACIONES METODOLÓGICAS Y DE ORGANIZACIÓN

Se desarrollará una conferencia general, seguidamente se continuarán las actividades de profundización en el tema mediante visitas e intercambio con ceramistas de la ciudad, y el momento final es el modelado de una pequeña pieza de barro por los alumnos participantes.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Se define por la asistencia, la participación activa y el aporte de cada alumno en el momento del taller.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Apreciación de las artes plásticas. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Artículos de la Revista Senderos (dedicados a artistas de Camagüey). OHCC.

REQUERIMIENTOS MATERIALES

Se recomienda que cada participante disponga de:

- Un cuaderno tamaño carta, papel bond o cartulina adecuada para apuntes y croquis con grafito.
- Lápices blandos de dibujo (4B, 6B, 8B)

EL DISEÑO DE CARTEL EN CUBA Y LA EXPERIENCIA CAMAGÜEYANA.

FONDO DE TIEMPO: 16 horas

Coordinador: Dr.C. Elio Pérez Ramírez elio.ramirez@reduc.edu.cu

Docente: MSc. Roberto Pareta Beltrán.

OBJETIVOS DEL PROGRAMA

General: Conocer sobre los aportes de Cuba en el diseño del cartel y las experiencias de creación en Camagüey.

Específicos:

- Conocer aspectos históricos del desarrollo del diseño gráfico en Cuba en el tema del cartel
- Valorar aportes de creadores de Camagüey en el Diseño Gráfico y el cartel en particular.
- Desarrollar un taller de estudiantes y diseñadores, para crear boceto conceptual de un cartel.

CONTENIDO

Conferencia 1: Panorama histórico del diseño gráfico en Cuba. El desarrollo del diseño gráfico como resultado de las transformaciones sociales y culturales de la Revolución Cubana. (3 h)

Conferencia 2: El cartel en Cuba, los aportes de creadores al cartel político, de cine y otros temas. Factores determinantes (culturales, tecnológicos etc) y códigos expresivos que caracterizaron los aportes relevantes del cartel cubano. (3 h)

Taller 1: Análisis y debate entre estudiantes, diseñadores gráficos y otros especialistas, para establecer temas, enfoques conceptuales y criterios de diseño para el cartel a crear. (4 h)

Taller 2: Síntesis o realización o de las ideas, bocetos de cartel con un alcance de primeras ideas o anteproyecto. Trabajo con técnicas de boceto a mano alzada en papel, y posibilidad de complementar con herramientas informáticas. (3h)

Actividad de clausura: presentación e intercambio colectivo de las diferentes propuestas de cartel (3 h)

INDICACIONES METODOLÓGICAS Y DE ORGANIZACIÓN

Se desarrollarán conferencias orientadoras y seguidamente las actividades de profundización en el tema mediante talleres de creación. Por la disponibilidad de tiempo los resultados prácticos tendrán alcance como croquis de anteproyecto de cartel, con énfasis en la conceptualización de la obra, en bocetos en soporte papel y/o soportes informáticos. No se requiere obra terminada con calidad de producto final.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Se define por la asistencia, la participación activa en los talleres y la valoración cualitativa de los profesores y asesores sobre el resultado alcanzado. Se podrá trabajar en dúo de estudiantes.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Apreciación de las artes plásticas. La Habana: Editorial Pueblo y Educación. 1983
- Testimonios del Diseño Gráfico Cubano. La Habana: Ediciones La Memoria. 2013

REQUERIMIENTOS MATERIALES

Se recomienda que cada participante disponga de:

- Hojas tamaño carta, y tres formatos A2 o aproximado, de papel bond grueso o cartulina adecuado para croquis con grafito y otros instrumentos como plumones, lápices de color etc.
- Lápices blandos de dibujo (4B, 6B, 8B), lápices de color normal o acquarelables, y otros medios que permitan bocetos de las ideas de diseño.
- Opcionalmente se pueden utilizar equipos informáticos con software para edición gráfica.



LA EVALUACIÓN DE LA MAESTRÍA TÉCNICO-DEPORTIVA EN EL DEPORTE DE RENDIMIENTO.

FONDO DE TIEMPO: 16 horas

Docentes:

- Dr.C. José Ignacio Ruiz Sánchez. (jose.rruiz@reduc.edu.cu/jose.ruiz61182@gmail.com)
- Dr.C. Luis Alfonso Rangel Mayor. (luis.rangel@reduc.edu.cu)

OBJETIVOS DEL PROGRAMA

General: Diseñar planillas de observación para la evaluación de la maestría técnico-deportiva de atletas que practican deportes con fines de rendimiento.

Específicos:

- Caracterizar desde el punto de vista integral el proceso de enseñanza-aprendizaje de las habilidades técnico-deportivas.
- Analizarlas premisas a tener en cuenta para desarrollar la facultad de observar en el deporte con fines de rendimiento.
- Valorar los requerimientos teórico-metodológicos que requiere la determinación de marcos de referencia para la observación de la maestría técnico-deportiva.

CONTENIDOS

- La acción reguladora del sistema nervioso central y su influencia en la observación de la maestría técnico-deportiva (4 horas)
- Aspectos que caracterizan la observación de la maestría técnico-deportiva en el proceso de entrenamiento deportivo (4 horas)
- La facultad de observar en el proceso de entrenamiento deportivo. Regularidades distintivas de la identificación, detección y corrección de errores técnicos-deportivos (4 horas)
- Elaboración de planillas de observación para la evaluar la maestría técnico-deportiva (4 horas)

INDICACIONES METODOLÓGICAS Y DE ORGANIZACIÓN

El curso se impartirá en una sala de conferencia, con los recursos tecnológicos disponibles para proyectar videos didácticos y realizar actividades prácticas.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Se defenderá el diseño de una planilla de observación para la maestría técnico-deportiva del deporte seleccionado.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

1. García Manso, J. M. (1996). Bases teóricas del Entrenamiento Deportivo. Ed. Gymnos. España.
2. García Manso, J. M. (2001). Planificación del entrenamiento deportivo. Ed. Gymnos. España.
3. Matveév, L. P. (2001). Teoría General del Entrenamiento Deportivo. Ed. Paidotribo. 1ra Edición, España.
4. Piasenta, J. (2000). Aprender a Observar. Formación para la observación del comportamiento del deportista. España: INDE Publicaciones.
5. Platonov, V. (1991). Sistemas modernos de construcción de un deportista de élite a largo plazo. Barcelona: Paidotribo.
6. Platonov, V. (2000). El entrenamiento deportivo. Teoría y metodología. Barcelona: Paidotribo.
7. Platonov, V. (1991). La adaptación en el deporte. Barcelona: Paidotribo.
8. Verjoshanski, Y. V. (2002). Teoría y Metodología del Entrenamiento Deportivo Colección Entrenamiento Deportivo. Teoría y Metodología del Entrenamiento Deportivo. España: Editor Service S. L.

REQUERIMIENTOS MATERIALES

Se necesita disponer de data show y computadora.



GESTIÓN DE LA CADENA DE SUMINISTRO

FONDO DE TIEMPO: 16 horas



Docentes:

- MsC. Ing. José A. León. Máster en Dirección y Logística. (jose.leon@reduc.edu.cu)
- Ing. Yudit Pichs Pomares. Especialista en Logística. (yudit.pichs@reduc.edu.cu)
- Ing. Raudel Junco. Especialista en Logística. (raudel.junco@reduc.edu.cu)

OBJETIVOS DEL PROGRAMA

General: Conocer los fundamentos y organización para mejorar la gestión de las cadenas de suministros, así como evaluar y diseñar sistemas logísticos a partir del MGO.

Específicos:

- Conocer los fundamentos, organización y tendencias modernas en la gestión de las cadenas de suministros, así como evaluar y proponer la filosofía gerencial mediante software como fundamento primario de la gestión de las cadenas de suministro.
- Conocer el sistema de almacenamiento, la tecnología, el balance demanda capacidad asociados a los flujos y costos.
- Conocer como diseñar y evaluar sistemas logísticos utilizando el Modelo General de Organización (MGO) y otras técnicas de la ingeniería industrial.

CONTENIDO

Conferencia 1. Fundamentos y organización de la gestión de las cadenas de suministros. (4 horas)

Conferencia 2. Diagnosticar y evaluar la filosofía gerencial de la organización como fundamento de las SCM. (4 horas)

Conferencia 3. Sistema de almacenamiento, tecnologías, balance de demanda y capacidad, equipos de manipulación. (4 horas)

Conferencia 4. Procedimiento de diseño de los sistemas logísticos, el MGO como herramienta para ello. (4 horas)

INDICACIONES METODOLÓGICAS Y DE ORGANIZACIÓN

Se imparten conferencias para abordar los contenidos propuestos y se desarrollan discusiones prácticas sobre los software y el análisis de sus resultados.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Se realiza la evaluación del curso mediante un taller donde se abordan los criterios técnicos para diagnosticar, evaluar y mejorar la gestión de las cadenas de suministros, y el diseño de sistemas logísticos.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Ballou, R. Logística: Administración de la cadena de suministro. 5ª. Edición. Prentice Hall. México 2004.
- Acevedo, J., Gómez, M. y coautores. Logística moderna en la empresa. Ed. Félix Varela. La Habana, 2010.
- Cespón, R. Administración de la Cadena de Suministro. UNITEC. Honduras 2003.
- Velásquez, P.L. Logística del proceso de almacenamiento. Ed. Logicuba. La Habana, 2005.
- Materiales entregados en soporte electrónico.

INFLUENCIA DE LAS CARACTERÍSTICAS ONTOLÓGICAS Y EPISTEMOLÓGICAS DE LA MATEMÁTICA EN SU DIDÁCTICA.

FONDO DE TIEMPO: 16 horas.



Docente: Dr.C Ramón Blanco Sánchez.

OBJETIVO GENERAL: Mostrar la necesidad teórica y práctica del vínculo didáctico-matemático.

CONTENIDO

- Características ontológicas y epistemológicas de la Matemática.
- Carácter histórico y social del aprendizaje.
- Los procesos del pensamiento lógico en la enseñanza de la Matemática.
- Las demostraciones matemáticas en la enseñanza de la Matemática.
- La selección de los ejercicios matemáticos.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Participativo.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Se adjunta.

REQUERIMIENTOS MATERIALES

Retroproyector y pizarra.

INTELIGENCIA DE NEGOCIO

FONDO DE TIEMPO: 16 horas



Docentes:

- Dr. C. Lindsay Alonso Gómez Beltrán.
- Doctor en Ciencias de la Computación. Profesor Auxiliar. (lindsay.gomez@reduc.edu.cu)
- Dr. C. Yaima Filiberto Cabrera.
- Doctora en Ciencias de la Computación. Profesor Titular. (yaima.filiberto@reduc.edu.cu)

OBJETIVOS DEL PROGRAMA

General: Manejar las principales metodologías, técnicas y herramientas del área de la inteligencia de negocio (BI).

Específicos:

- Manejar la metodología HEFESTO para el desarrollo de sistemas BI.
- Manipular herramientas que se emplean en la arquitectura de BI.
- Analizar las técnicas fundamentales asociadas al área de las BI.

CONTENIDO

Conferencia 1: Arquitectura de BI, Metodología de desarrollo de Datawarehouse y Modelo de datos Multidimensionales (4 horas)

Laboratorio 1: Fuente de datos y proceso de ETL (Herramientas de ETL), herramientas OLAP, Herramienta de análisis de Datos (4 horas)

Conferencia 2: Minería de datos (4 horas)

Conferencia 3: Tendencia de los BI (Big Data, BI Sociales, BI Geográfico) (4 horas)

INDICACIONES METODOLÓGICAS Y DE ORGANIZACIÓN

El curso se impartirá en laboratorios de computación se necesita contar con el Gestor de Bases de Datos PostgreSQL, La Máquina Virtual de Java (JVM, Java Virtual Machine), La herramienta ETL, Pentaho Data Integration, Workbench y pentaho BI server. Los contenidos están estructurado de forma que impartirá la teoría asociado la utilización de herramientas

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Realización de ejercicio resumen del Curso/Taller.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Pentaho Corporation, "Pentaho Data Integration", Spoon 3.0 User Guide. 2007.
- HEFESTO: Metodología para la Construcción de un Data Warehouse, Bernabeu Ricardo Dario
- Caserta, J. The Data Warehouse ETL Toolkit. Wiley. 2004, Kimball, R.

REQUERIMIENTOS MATERIALES

Se necesita contar con el Gestor de Bases de Datos PostgreSQL, La Máquina Virtual de Java (JVM, Java Virtual Machine) y La herramienta ETL, Pentaho Data Integration, Workbench.

LOGÍSTICA

FONDO DE TIEMPO: 16 horas



Docentes:

- MsC. Ing. José A. León. Máster en Dirección y Logística. (jose.leon@reduc.edu.cu)
- Ing. Yudit Pichs Pomares. Especialista en Logística. (yudit.pichs@reduc.edu.cu)

OBJETIVOS DEL PROGRAMA

General: Diagnosticar, evaluar, y mejorar la gestión logística de organizaciones productivas o de servicios, considerando las variables y técnicas necesarias para incrementar y mejorar el servicio al cliente y la competitividad de las mismas.

Específicos:

- Conocer los conceptos fundamentales de la Logística, los indicadores y sus trade-off básicos.
- Conocer como diagnosticar y evaluar el nivel de la logística en una organización, utilizando un software ya partir de un modelo de referencia para la logística competitiva.
- Conocer las tecnologías y organización del transporte interno y externo en una organización y determinar mediante software la cantidad de medios y las rutas óptimas de distribución.

CONTENIDO

Conferencia 1. Conceptos fundamentales de la logística, sus indicadores, objetivos y alcance. El modelo y software para evaluar y diagnosticar el nivel de la logística y compararlo con empresas competitivas. Las soluciones. (4 h)

Conferencia 2. Herramientas para la gestión logística. El transporte, tecnologías y organización. Software para determinar la cantidad de medios y las rutas óptimas de distribución. (4 h)

Conferencia 3. La gestión de inventarios. El modelo de satisfacción del cliente, su evaluación y diseño. Los operadores logísticos. (4 h)

Visita. Se realiza una visita a una empresa que aplica el ERP, sistema pull, con mínimo inventario y con éxito en el desempeño logístico. (4 h)

INDICACIONES METODOLÓGICAS Y DE ORGANIZACIÓN

Se imparten conferencias para abordar los contenidos propuestos y se desarrollan discusiones prácticas sobre los software y el análisis de sus resultados.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Se realiza la evaluación del curso mediante un taller donde se abordan los criterios técnicos para diagnosticar, evaluar y mejorar la gestión logística.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Ballou, R. Logística: Administración de la cadena de suministro. 5ª. Edición. Prentice Hall. México 2004.
- Acevedo, J., Gómez, M. y coautores. Logística moderna en la empresa. Ed. Félix Varela. La Habana, 2010.
- Cespón, R. Administración de la Cadena de Suministro. UNITEC. Honduras 2003.
- Velásquez, P.L. Logística del proceso de almacenamiento. Ed. Logicuba. La Habana, 2005.
- Materiales entregados en soporte electrónico.

ANÁLISIS CRÍTICO DE LOS SISTEMAS EDUCATIVOS EN AMÉRICA LATINA

FONDO DE TIEMPO: 16 horas



Docentes:

- Dra.C. Ana María Rodríguez Oíz.
- Dra.C. María Justiz Guerra.
- Dra.C. Zaida Argilagos Moreira.

OBJETIVO GENERAL: Debatir acerca de las características y principales tendencias de los sistemas educativos en América Latina.

CONTENIDO

- Evolución de las políticas educativas en América Latina. Desafíos de la educación en América Latina en el siglo XXI.
- Sistemas educacionales en América Latina. Estudios comparados.
- Políticas educativas inclusivas VS empobrecimiento, fragmentación y exclusión social.
- Experiencias del perfeccionamiento educacional en Cuba.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

- Se realizará sobre la base de la asistencia al curso y la participación en las sesiones de trabajo grupal.
- La evaluación final consiste en la exposición del análisis crítico del sistema educativo de un país latinoamericano y un nivel educativo previamente seleccionado.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Colectivo de Autores: "Antología de la historia de la pedagogía universal, 2t., Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de la Habana, 1988.
- González Stephan, Beatriz: Historiografía literaria del liberalismo hispanoamericano del siglo XIX. Editorial Casa de las Américas, La Habana, 1987
- Hernández Oscar, R y E. Vega Jiménez: Historia de la Educación Latinoamericana. Editorial Pueblo y Educación, 1995
- Proyecto Regional de Educación para América Latina y el Caribe. Modelo de Acompañamiento. Declaración de la Habana. UNESCO, 2002

REQUERIMIENTOS MATERIALES

PC, Video Beam

TALLER DE GEOMETRÍA ANALÍTICA APLICADA A LA MECÁNICA ESTÁTICA.

FONDO DE TIEMPO: 16 horas



Docentes: Dra. C. Nereyda Pupo Sintras. Doctora en Ciencias Técnicas. Profesora Auxiliar. (nereyda.pupo@reduc.edu.cu)

OBJETIVOS DEL PROGRAMA

General: Evaluar la integración de la Geometría Analítica en la implementación de los principios fundamentales de la estática

Específicos:

- Identificar los conceptos básicos esenciales de la geometría analítica asociados a la estática de cuerpos y sistemas de cuerpos.
- Vincular los elementos geométricos: las líneas rectas, las curvas y las figuras geométricas y sus correspondientes expresiones algebraicas y numéricas a la resolución de problemas de la estática.

CONTENIDO

Conferencia 1. Conceptos básicos de geometría analítica plana: distancia entre dos puntos, punto medio de un segmento, pendiente de una recta y la relación de paralelismo y perpendicularidad entre dos rectas. Teoremas fundamentales. (4 horas)

Conferencia 2. Geometría espacial: la relación entre rectas y un plano. (4 horas)

Conferencia 3. Problemas esenciales de la Geometría Analítica aplicados a la estática de cuerpos y sistemas de cuerpos. Ejemplos de aplicación. Orientación del seminario evaluativo. (4 horas)

Seminario. Evaluación de la implementación de la geometría analítica en la estática a través de problemas sencillos vinculados a la especialidad. (4 horas)

INDICACIONES METODOLÓGICAS Y DE ORGANIZACIÓN

Se desarrollarán las conferencias indicadas para abordar los conceptos esenciales de la Geometría Analítica, así como los problemas esenciales que resuelve. A partir de este contenido impartido se orienta el seminario donde se refuerzan los vínculos de la geometría con la estática a través de ejemplos sencillos de la especialidad.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Resolución de problemas sencillos de la especialidad que permita evaluar la integración de la geometría con la estática. Se desarrollará a través del seminario.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Beer, Ferdinand, Johnston, Russell, Mazurek, David. Mecánica Vectorial para Ingenieros, estática. Décima edición. México, D.F. McGraw-hill. 2013
- Hibbeler, Russell. Mecánica vectorial para ingenieros. Estática 12a. edición Pearson. México

DISEÑO DE HORMIGÓN PRETENSADO

FONDO DE TIEMPO: 16 horas

Docente: Dr. C. Noel Iraola Valdés. Doctor en Ciencias Técnicas. Profesor Titular.
(noel.iraola@reduc.edu.cu)



OBJETIVOS DEL PROGRAMA

General: Adquirir los conocimientos básicos para el diseño de elementos y sistemas estructurales de Hormigón Pretensado.

Específicos:

- Adquirir los conocimientos sobre la historia, conceptos básicos y procedimientos en el diseño de Hormigón Pretensado.
- Conocer los criterios de diseño de elementos y sistemas de Hormigón Pretensado acorde a las tendencias mundiales.

CONTENIDO

Conferencia 1. Historia, términos y conceptos básicos del Hormigón Pretensado. Elementos estructurales de hormigón pretensado. Introducción a las pérdidas en elementos de Hormigón Pretensado. (4 horas)

Conferencia 2. Comprobaciones de diseño por Estados Límites de Servicio. (4 horas)

Conferencia 3. Comprobaciones de diseño por Estados Límites Últimos. (4 horas)

Conferencia 4. Secuencia de diseño aplicada a Elementos Estructurales de Hormigón Pretensado. (4 horas)

INDICACIONES METODOLÓGICAS Y DE ORGANIZACIÓN

- Se desarrollará un ciclo de conferencias para abordar la historia, conceptos y criterios de diseño de Elementos y Sistemas Estructurales de Hormigón Pretensado.
- A partir del contenido impartido se desarrollarán ejemplos prácticos aplicando la secuencia de diseño.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Revisión de los ejemplos prácticos desarrollados individualmente por los alumnos.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Hernández Julio A. y Hernández Juan J. Hormigón Estructural. Diseño por Estados Límites. La Habana, Editorial Universitaria Felix Varela. 2014.
- ACI 318-14. Requisitos de Reglamento para Concreto Estructural (ACI 318S-14) y comentario (ACI SR-14).
- Portland Cement Association. Notas Sobre ACI 318-2002. Requisitos Para Hormigón Estructural. 2002.

LA EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE

FONDO DE TIEMPO: 16 horas



Docentes:

- Dr. C. Daemar Ricardo Marrero. Doctora en Ciencias Pedagógicas. P.T. (daemar.ricardo@reduc.edu.cu)
- Dr. C. Marisela Guerra Salcedo. Doctora en Ciencias Pedagógicas. P.T. (marisela.guerra@reduc.edu.cu)
- Dr. C. Isidro Méndez Santos. Doctor en Ciencias Biológicas. P.T. (isidro.mendez@reduc.edu.cu)
- Dr. C. Julio Rifa Tellez. Doctor en Ciencias Pedagógicas. P.Aux. (julio.rifa@reduc.edu.cu)
- Lic. Abel Gamboa Costa. Licenciado en Geografía. P.A. (abel.gamboa@reduc.edu.cu)

OBJETIVOS DEL PROGRAMA

General: Profundizar teórica y metodológicamente en la educación ambiental desde una perspectiva sostenible como contribución al perfeccionamiento del desempeño de los educadores ambientales.

Específicos:

- Explicar los contenidos teóricos y metodológicos respecto al medio ambiente y los problemas ambientales, así como la necesidad de un desarrollo sostenible.
- Valorar el significado de los estudios de peligro vulnerabilidad y riesgos para la adaptación y mitigación ante el cambio climático.
- Fundamentar la importancia actual de la educación ambiental para el desarrollo sostenible, con énfasis, en el desarrollo de las competencias del educador ambiental.

CONTENIDO

Tema 1. Introducción al estudio del medio ambiente. (4 horas)

Tema 2. Problemas ambientales. (4 horas)

Tema 3. Cambio climático y estudios de peligro vulnerabilidad y riesgos en Cuba. (4 horas)

Tema 4. La educación ambiental desde el paradigma de la sostenibilidad. (4 horas)

INDICACIONES METODOLÓGICAS Y DE ORGANIZACIÓN

Se desarrollará un ciclo de talleres como formas organizativas, a partir de los cuales se propicie el intercambio de criterios, el diálogo y la reflexión. Se profundizará en concepciones teóricas de los temas incorporados al curso, así como su contextualización desde los diferentes escenarios de los participantes, enfatizando en sus vivencias y experiencias. En el tratamiento a la educación ambiental se brindarán algunos apuntes acerca de su desarrollo desde un enfoque de género. Se utilizarán métodos productivos y participativos. Se sugiere la realización de actividades prácticas y de campo.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Se tendrá en cuenta el nivel de profundidad en las intervenciones realizadas, así como la calidad en las reflexiones y valoraciones emitidas.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Jiménez Denis, O.; Villalón Legrá, G.; Évora Larios, O. E (2017). La percepción de riesgos de desastres como prioridad de la educación ambiental para el desarrollo sostenible en la escuela cubana. Editorial Educación Cubana.
- Iturral de Vinent. M. (2015). Peligros y vulnerabilidades de la zona marino-costera de Cuba: estado actual y perspectivas ante el cambio climático hasta el 2100. Editorial Academia, La Habana.
- Pichs, R. (2006). Cambio Climático. Globalización y Subdesarrollo. Ed. Científico-Técnica. La Habana.
- Programa de la ONU para el Desarrollo (s.f). Objetivos del desarrollo sostenible. Recuperado el 27/nov/2017, de <http://www.undp.org/content/undp/es/home/sustainable-development-goals.html>.
- Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente (2016). Estrategia Ambiental Nacional de la República de Cuba. Cuba, 2016/2020.
- Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente (2016). Programa Nacional de Educación Ambiental. 2016/202

TALLER DE GÉNEROS PERIODÍSTICOS

FONDO DE TIEMPO: 16 horas

Docente: MSc. Dayneris Maxan Vernon. Máster en Ciencias de la Comunicación. P.A.
(dayneris.maxan@reduc.edu.cu)

OBJETIVOS DEL PROGRAMA

General: Elaborar géneros periodísticos para el medio impreso, radial, televisivo y digital según los requerimientos de cada uno.

Específicos:

- Reconocer el desarrollo y evolución de los géneros periodísticos.
- Caracterizar los géneros periodísticos informativos y de opinión.
- Identificar las características de las notas informativas, entrevistas y reportajes.
- Caracterizar los géneros periodísticos interpretativos.
- Identificar las características de la crónica, columna, artículo y editorial en las publicaciones periodísticas.

CONTENIDO

Conferencia 1. Naturaleza y desarrollo del Periodismo. El carácter clasista de la prensa. Función social del periodismo. Evolución y características generales de los géneros periodísticos. (4 horas)

Taller 1. Características de los géneros informativos e interpretativos: notas informativas, entrevistas y reportajes para las publicaciones periodísticas. (4 horas)

Taller 2. Características de los géneros de opinión: crónica, columna, artículo y editorial para las publicaciones periodísticas. (4 horas)

Recorrido por los medios de prensa de Camagüey: Radio Cadena Agramonte, Periódico Adelante, TV Camagüey, ACN y Prensa Latina. (4 horas)

INDICACIONES METODOLÓGICAS Y DE ORGANIZACIÓN

- Se desarrollará una conferencia general introductoria para abordar los conceptos esenciales de la naturaleza y desarrollo del Periodismo como profesión, el carácter clasista de la prensa y las características de los géneros periodísticos.
- Se realizarán talleres para debatir a partir de ejemplos, las particularidades de los géneros para las distintas publicaciones periódicas.
- A partir del contenido impartido se realizará un recorrido por los medios de prensa de la provincia que aporten una visión integradora de la labor de los periodistas cubanos.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Valoración del carácter de la prensa, a partir de la comparación de la relación de interdependencia entre la prensa y el sistema social en distintos países. Realización de distintos géneros periodísticos.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Gargurevich, Juan (2006): Géneros Periodísticos. Editorial Pablo de la Torriente, La Habana.
- Fagoaga, Concha (1984): Periodismo Interpretativo. Mitre. Barcelona.
- García Luis, Julio (1989): Géneros de Opinión. Editorial Pablo de la Torriente, La Habana.



MANTENIMIENTO DE ESTRUCTURAS ANTE ACCIONES NOCIVAS EN EDIFICACIONES.

FONDO DE TIEMPO: 16 horas

Docente: Dra. C. Yisel Larrúa Pardo. Doctora en Ciencias Técnicas. Profesora Asistente.
(yisel.larrua@reduc.edu.cu)

OBJETIVOS DEL PROGRAMA

General: Seleccionar los tratamientos adecuados para llevar a cabo la reparación de los deterioros que se encuentren en una edificación y la eliminación de sus causas.

Específicos:

- Identificar y describir los deterioros fundamentales que se presentan en las edificaciones y las causas que puedan provocarlos.
- Dominar las metodologías de diagnóstico del estado técnico de edificaciones.
- Identificar y describir las soluciones más frecuentes a los principales deterioros y sus causas.

CONTENIDO

Conferencia 1. Patologías de las edificaciones. Aspectos Generales del diagnóstico y reconocimientos de lesiones (4 horas)

Conferencia 2. Criterios a tener en cuenta en intervenciones a edificaciones existentes. Deterioros más frecuentes que se presentan en: techos planos e inclinados, arcos, bóvedas, cúpulas. Causas más probables que dan origen a dichos deterioros. (4 horas)

Conferencia 3. Seleccionar los tratamientos adecuados para llevar a cabo la reparación de los deterioros en techos planos e inclinados, arcos, bóvedas, cúpulas. (4 horas)

Conferencia 4. Deterioros más frecuentes que se presentan en: muros y cimentaciones. Seleccionar los tratamientos adecuados para llevar a cabo la reparación de los deterioros en muros y cimentaciones. La humedad como lesión y causante de procesos patológicos. (4 horas)

INDICACIONES METODOLÓGICAS Y DE ORGANIZACIÓN

Se desarrollará un ciclo de conferencias para abordar los conceptos esenciales acerca de la patología, la evaluación estructural y la terapéutica en las edificaciones.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Evaluación estructural a una edificación existente y propuesta de soluciones a los deterioros y sus causas.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Tejera Pedro, Álvarez Odalys. Conservación de edificaciones. La Habana, Editorial Universitaria Felix Varela. 2013.
- Monjo Juan. Tratado de Rehabilitación. Tomo 3 Elementos estructurales. Madrid. 1998.



SISTEMAS CONSTRUCTIVOS PREFABRICADOS UTILIZADOS EN CUBA. VISITAS A OBRAS.

FONDO DE TIEMPO: 16 horas



Docente: MSc. Ing. Derby Ramón Núñez Olazábal. Profesor Asistente. (derby.nunez@reduc.edu.cu)

OBJETIVOS DEL PROGRAMA

General: Identificar las tipologías constructivas y conocer los catálogos y la documentación técnica de los sistemas más empleados en Cuba para la construcción de edificaciones.

Específicos:

- Reconocer los catálogos y la documentación técnica de los sistemas aportados IMS, GIRON, SAE, SMAC, SMAC. Lift-Slab. SPL, VICA, Naves Industriales y Naves Agropecuarias.
- Reconocer los catálogos y la documentación técnica de los sistemas de Muros de Carga de Hormigón armado y Albañilería. GP-Soviético, GP-4, GP-6, GP-70, Losa Hueca (LH), Moldes Deslizantes (MD), Sandino, Serie E-14, SP-72, SP-72-4, SP-79.
- Reconocer los catálogos y la documentación técnica de los sistemas constructivos de viviendas y de los sistemas modernos de construcción.

CONTENIDO

Tema 1. Tecnología de construcción de edificios aportados.

Tema 2. Tecnología de construcción de edificios de Muros de Carga de Hormigón armado y Albañilería.

Tema 3. Tecnología de construcción de sistemas constructivos de viviendas.

Tema 4. Sistemas modernos de construcción.

INDICACIONES METODOLÓGICAS Y DE ORGANIZACIÓN

1ra Sesión (6 horas). Conferencias de los temas 1-3

2da Sesión (4 horas). Visitas a Obras.

- Planta Prefabricado "Kilo-7" y "Gran Panel". (2 horas).

- Asentamiento Humano en desarrollo. Reparto "Los Coquitos" (1 hora). Zona con obras prefabricadas de alto valor.

- Reparto "Julio A. Mella" y Plaza de la Revolución. (1 hora)

3ra Sesión (6 horas). Conferencia tema 4 (2 horas) y Seminario Final (4 horas).

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Seminario Evaluativo de un Sistema Constructivo, exposición y entrega final del trabajo.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Maspons R. (1987). Prefabricación. ISPJAE. Cuba.
- Medina L., Rodríguez R. (1986). Sistemas Constructivos utilizados en Cuba I y II. ISPJAE. Cuba.

ARQUITECTURA BIOCLIMÁTICA EN EL TRÓPICO HÚMEDO. DISEÑO DE ARQUITECTURA PARA EL TURISMO.

FONDO DE TIEMPO: 16 horas



Docentes:

- Dr. C. Gerson Herrera Pupo. Doctor en Ciencias Técnicas. Profesor Titular. (gerson.herrera@reduc.edu.cu)
- Msc. Guillermo De la Paz Pérez. Máster en Conservación y Rehabilitación del Patrimonio Edificado. Profesor Auxiliar. (guillermo.paz@reduc.edu.cu)

OBJETIVOS DEL PROGRAMA

General: Fundamentar las bases teóricas de las variables ambientales y bioclimáticas en el diseño de arquitectura para el turismo en condiciones del trópico húmedo.

Específicos:

- Explicar la dimensión medio ambiental y su impacto en la arquitectura del trópico húmedo.
- Argumentar criterios de acondicionamiento natural para lograr diseños arquitectónicos bioclimáticos desde las primeras etapas de concepción del proyecto.
- Valorar la dimensión medio ambiental y bioclimática en soluciones arquitectónicas para el turismo.

CONTENIDO

Conferencia 1. La dimensión ambiental y sus variables en la arquitectura. (3h)

Conferencia 2. Diseño bioclimático y acondicionamiento natural. Antecedentes, objetivos y tendencias. (3h)

Conferencia 3. Estrategias de diseño bioclimático: control solar, iluminación y ventilación naturales. (3h)

Conferencia 4. Criterios medioambientales para el diseño arquitectónico de instalaciones turísticas. (3h)

Taller 1. Valoración de propuestas de diseño arquitectónico para el turismo en el trópico húmedo. (4h)

INDICACIONES METODOLÓGICAS Y DE ORGANIZACIÓN

- Se desarrollará un ciclo de conferencias para abordar la dimensión ambiental y su impacto en la arquitectura; así como el diseño bioclimático y sus estrategias en condiciones tropicales húmedas. A continuación, se abordarán los criterios medioambientales y bioclimáticos para el diseño de instalaciones turísticas.
- Se concluye con un taller donde se valorarán críticamente soluciones arquitectónicas, atendiendo a los criterios tratados en conferencias.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Valoración crítica de ejemplos de la arquitectura bioclimática vinculada al turismo en zonas tropicales húmedas. Se desarrollará en el aula.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Desarrollo turístico y medio Ambiente en el caribe continental occidental. S.M. Arnais B. Estudios y perspectivas en Turismo. Volumen 5, 1996.
- La relación sociedad-naturaleza y el turismo. Reflexiones sobre el turismo de sol y playa. Facundo Martín Hernández. Observatorium, Volumen 1, n. 1, 2009.
- De la Paz, Guillermo. Brise-soleil, recurso arquitectónico de control solar: Evolución y propuesta de diseño optimizado para Camagüey. Arquitectura y Urbanismo, 2012, vol. 33, no 2, p. 79-94.

REQUERIMIENTOS MATERIALES

Los estudiantes que dispongan de alguna información sobre bioclimática (digital o impresa) pueden traerla.

DISEÑO DE ESTRUCTURAS DE MADERA EN INSTALACIONES HOTELERAS.

FONDO DE TIEMPO: 16 horas

Docente: MsC. Arq. Idania María Montero Casas. Máster en Ciencias de la Educación. Profesora Auxiliar. (idania.montero@reduc.edu.cu)

OBJETIVOS DEL PROGRAMA

General: Diseñar estructuras de madera para edificaciones hoteleras.

Específicos:

- Caracterizar las tendencias actuales del diseño de estructuras de madera para edificaciones hoteleras.
- Aplicar los criterios técnicos para el diseño de estructuras empleando la madera elaborada y la madera rolliza.

CONTENIDO

Conferencia 1. Caracterización de la madera como material de construcción para estructuras.

Particularidades del bambú como material de construcción en estructuras. (4h)

Conferencia 2. Criterios técnicos para el diseño de estructuras de madera elaborada y madera rolliza. (4h)

Conferencia 3. Procedimiento para el diseño de estructuras de madera. (4h)

Taller Final. Criterios técnicos para el diseño de estructuras de madera (4h)

INDICACIONES METODOLÓGICAS Y DE ORGANIZACIÓN

- Se imparten conferencias para abordar los contenidos propuestos.
- Se realiza un taller sobre los criterios técnicos para el diseño de estructuras de madera rolliza y elaborada mediante el intercambio de conocimientos y experiencias.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Se define por la asistencia, la participación activa y el aporte de cada alumno en el momento del taller.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Jacobo, Guillermo José. Construcciones arquitectónicas modernas en madera. Universidad Nacional del Nordeste. Argentina. (Soporte Digital)
- MES. Libro de texto tema madera. (Soporte Digital)
- Tecnologías de la madera aplicadas al diseño de estructuras. EDEM. (Soporte Digital)
- Daniel Pérez, Reinier Díaz, Idania Montero. Instrucciones para el proyecto y construcción con madera rolliza. (Soporte Digital)



CONSTRUCCIÓN EN EDIFICIOS PATRIMONIALES

FONDO DE TIEMPO: 16 horas

Docentes:

Dra. C. Mabel Teresa Chaos Yeras. Doctora en Ciencias Técnicas. Profesora Titular. (mabel.yeras@reduc.edu.cu)

Dr. C. Oscar Prieto Herrera. Doctor en Ciencias Técnicas. Profesor Titular. oscar.prieto@reduc.edu.cu

OBJETIVOS DEL PROGRAMA

General: Valorar críticamente de manera integral los fenómenos arquitectónicos en contextos de valor patrimonial.

Específicos:

- Reconocer el desarrollo y evolución de la conservación del patrimonio y los conceptos en que se basan.
- Tener una comprensión más profunda de la especificidad de la arquitectura para intervenir en contextos de valor patrimonial.

CONTENIDO

Conf. 1. Términos y conceptos básicos del patrimonio cultural inmueble. La identidad como concepto dialéctico. Las dimensiones de la identidad cultural. (3h)

Conf. 2. Los procesos de conservación. Las categorías de intervención. (3h)

Conf. 3. Estudios previos, investigaciones arquitectónicas y urbanas. La rehabilitación del patrimonio. (3h)

Conf. 4. Conservación y nueva arquitectura en los centros históricos. (3h)

Visita. El proyecto de intervención constructiva. Valoración crítica. (4h)

INDICACIONES METODOLÓGICAS Y DE ORGANIZACIÓN

- Se desarrollará un ciclo de conferencias para abordar los conceptos esenciales de conservación del patrimonio y sus categorías de intervención, así como las posibilidades de incorporar nueva arquitectura en contextos de valor patrimonial.
- A partir del contenido impartido se realizará visita a obras para la valoración crítica de los procesos de intervención.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Valoración crítica de casos de intervención en edificios patrimoniales desarrollada durante la visita a obras.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- González, Alfonso. Conservación del patrimonio cultural inmueble. Temas introductorios. La Habana, Editorial Universitaria Félix Varela. 2014.
- Prieto, Oscar. Arquitectura de integración. Centro de Estudios de Conservación de Centros Históricos y Patrimonio Edificado. Universidad de Camagüey, Cuba, 2006. (Digital)
- Gómez, Lourdes y Angélica Peregrina. Documentos internacionales de Conservación y Restauración. (Compilación). Instituto Nacional de Antropología e Historia Jalisco. Centro de Estudios de Conservación de Centros Históricos y Patrimonio Edificado. 2009.



CONSTRUCCIÓN DE SISTEMAS PREFABRICADOS PARA LOSAS

FONDO DE TIEMPO: 16 horas



Docentes:

- MSc. Carmen Leyva Fontes. Máster en Desarrollo Regional. Profesora Auxiliar. (carmen.leyva@reduc.edu.cu)
- Ing. Roberto Peláez Loredó. Profesor Auxiliar. (roberto.pelaez@reduc.edu.cu)

OBJETIVOS DEL PROGRAMA

General: Valorar de manera integral la utilización de losas prefabricadas de hormigón armado en la solución de cubiertas pesadas para las estructuras arquitectónicas tanto para nuevas construcciones como para casos de deterioros por diversos motivos.

Específicos:

- Reconocer el desarrollo y evolución de la prefabricación de elementos de cubierta de hormigón y los conceptos en que se basan.
- Comprender la especificidad de la arquitectura para intervenir en soluciones estructurales de cubiertas con losas prefabricadas de hormigón armado.

CONTENIDO

Conferencia 1. Términos y conceptos básicos de la prefabricación con elementos de hormigón armado. La industrialización dentro del proceso productivo en la construcción prefabricada con elementos de hormigón armado. (2 horas).

Conferencia 2. Empleo de losas prefabricadas en diferentes sistemas constructivos. Características particulares de los elementos. (2 horas).

Conferencia 3. Soluciones estructurales en cubiertas con losas prefabricadas para obras de arquitectura con grandes y medianas luces. Ejemplos (4 horas).

Conferencia 4. Reconstrucción, Conservación y nueva arquitectura de cubiertas pesadas en los centros históricos, con losas prefabricadas de hormigón armado. (4 horas).

Visita a obras. Soluciones constructivas en cubiertas con losas prefabricadas de hormigón armado. Valoración crítica. (4 horas).

INDICACIONES METODOLÓGICAS Y DE ORGANIZACIÓN

- Se desarrollará un ciclo de conferencias para abordar los conceptos esenciales de la construcción arquitectónica con losas prefabricadas de hormigón armado, así como las posibilidades de incorporarla a la conservación de cubiertas en edificios arquitectónicos de valor patrimonial.
- A partir del contenido impartido se realizará visita a obras para la valoración crítica de los procesos constructivos.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Valoración crítica de casos de construcción con losas prefabricadas en edificios nuevos y patrimoniales desarrollada durante la visita a obras.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Maspons, Ricardo. Prefabricación. La Habana. Editorial ISPJAE. 1987
- Flores, José. Edificaciones. Prefabricación tradicional y de avanzada Ed. Universitaria Félix Varela. 2015

DIBUJO A MANO ALZADA EI CROQUIS CONTÉCNICA A COLOR, A LÁPIZ Y ACUARELA

FONDO DE TIEMPO: 16 horas



Docentes:

- Dr. C. Joaquín Ovidio Álvarez García. Doctor en Ciencias Pedagógicas. Profesor Titular. (joaquin.alvarez@reduc.edu.cu)
- Dr. C. Elio Rosendo Pérez Ramírez. Doctor en Ciencias Pedagógicas. Profesor Titular. (elio.ramirez@reduc.edu.cu)

OBJETIVOS DEL PROGRAMA

General: Interiorizar los elementos esenciales a considerar para la realización de croquis a mano alzada, aplicando técnicas a color con diferentes medios como terminación.

Específicos:

- Reconocer los elementos esenciales a considerar al realizar un croquis a mano alzada.
- Reconocer aspectos esenciales para la aplicación de técnicas de color en el croquis a mano alzada.

CONTENIDO

C1. El croquis a mano alzada en Arquitectura, generalidades, soltura de trazos. Ejercitación básica. (4 horas)

C2. Los complementos del croquis a mano alzada en Arquitectura, formas de representación y consideraciones generales para su uso. (4 horas)

C3. Aplicación del color al croquis a mano alzada, técnicas y consideraciones para su uso. (4 h)

Taller. Realización de ejercicio resumen del Curso/Taller. (4 horas)

INDICACIONES METODOLÓGICAS Y DE ORGANIZACIÓN

- Se desarrollará un ciclo de tres conferencias para abordar los conceptos esenciales acerca del uso del croquis a mano alzada en Arquitectura, su técnica y desarrollo de la soltura del trazo, así como las posibilidades de incorporar el color, con diferentes técnicas para su terminación.
- A partir del contenido impartido se realizará un taller resumen con la realización de un ejercicio de muestra.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Realización de ejercicio resumen del Curso/Taller.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Álvarez, Joaquín. (1986) "Comentarios sobre el dibujo a mano alzada" Editorial Universitaria, Universidad de Camagüey (Digital)
- Álvarez, Joaquín. (2016) "Dibujo para aspirantes y alumnos de Arquitectura" Editorial Universitaria, Universidad de Camagüey (Digital)

REQUERIMIENTOS MATERIALES

- Blog de hojas de papel para croquis Formato A3, blog de papel especial para acuarela (350 gr./m2, 250x320 mm), lápices de colores profesionales y lápices de grafito negro 3B, 4B, y más blandos, lápices de color acquarelables, acuarelas de pastillas y de tubo, pinceles varios apropiados, paños absorbentes.

LA IZQUIERDA EN LATINOAMÉRICA EN EL SIGLO XXI. AVANCES, RETROCESOS Y DESAFÍOS.



FONDO DE TIEMPO: 20 horas

Docente:

M. Sc. Noel Manzanares Blanco, Coordinador. (noel.manzanares@reduc.edu.cu)

OBJETIVOS DEL PROGRAMA:

General:

Valorar el comportamiento de la Izquierda en Latinoamérica en el Siglo XXI en la dialéctica avances-retrocesos ante el accionar del Capital.

Específicos:

- 1.- Examinar las políticas desarrolladas por los Gobiernos de Izquierdas ante sus pueblos.
- 2.- Sopesar la integración de los Gobiernos de Izquierda en Nuestra América.
- 3.- Enjuiciar el comportamiento de la Izquierda ante el empuje de la Derecha regional.

CONTENIDOS:

- a) Políticas económicas y sociales de los Gobiernos de Izquierdas. Aciertos y deficiencias.
- b) Integración y concertación de la Izquierda. ALBA – TCP y Foro de Sao Paulo.
- c) Avances y retrocesos de la Izquierda en la región. Perspectivas.

INDICACIONES METODOLÓGICAS Y DE ORGANIZACIÓN:

El curso se desarrolla a través de conferencias heurísticas: presentación de cada tema e intercambio entre todos los participantes.

SISTEMA DE EVALUACIÓN:

Según la asistencia y participación. Defensa de un ensayo sobre la confrontación Izquierda-Derecha. Entre 5 y 7 páginas, en Arial 12, espacio 1,5, márgenes de 2,5 centímetros y escrito en las Normas Harvard.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

- Obras de Carlos Marx y Federico Engels. En: <https://www.pcu.org.uy/index.php/biblioteca/item/826-obras-de-carlos-marx-y-federico-engels-1835-a-1895>
- Obras de Vladimir L. Lenin. En: <https://www.marxists.org/espanol/lenin/obras/escritos.htm>.
- Obras de José Martí. En: <http://www.josemarti.cu/obras/>.
- Obras de Che Guevara. En: <http://web.archive.org/web/20041229033358/http://www.filosofia.cu/che/>.
- Obras de Fidel Castro. En: <http://www.fidelcastro.cu/es>.
- Red de Bibliotecas Virtuales de Ciencias Sociales en América Latina y el Caribe. En: <http://biblioteca.clacso.edu.ar/>.
- Otras de actualidad.
- Trabajos del Coordinador del Postgrado. En: <http://cubainformacion.tv/index.php/la-columna/249-noel-manzanares-blanco>.

REQUERIMIENTOS MATERIALES:

Disponer de data show, computadora y acceso a Internet.

LA CALIDAD Y LA GESTIÓN UNIVERSITARIA: RETOS Y TENDENCIAS.



Fondo de Tiempo: 16 horas

Docentes:

Dr. C. Jesús de Farit Rubio Méndez// Dr. C. Yosvani Julio Miranda Batista // Dra. C. Yadimir Martínez Blanco
M. Sc Yamilet Alarcón Castillo// M. Sc. Lesly Guerra Suárez

Objetivos del Programa:

General: Analizar la calidad de la gestión universitaria, sus principales retos y tendencias, encauzados al mejoramiento continuo de los procesos universitarios y sus resultados.

Específicos:

1. Explicar contenidos teóricos y metodológicos relacionados con la calidad y la gestión universitaria en los diferentes contextos internacionales y en Cuba, sus retos y tendencias en el marco de la actual coyuntura de desarrollo universal.
2. Valorar el significado de la evaluación y la acreditación de la calidad de la gestión universitaria, considerando diferentes enfoques y posturas de calidad.
3. Fundamentar problemas de la gestión universitaria, la evaluación y la acreditación de la calidad y posibles mejoras, desde una postura integral de mejoramiento continuo de los procesos universitarios y sus resultados.

Contenido:

Conferencia 1: Problemas actuales de la calidad universitaria en diferentes contextos internacionales y en Cuba. Retos y tendencias. La autoevaluación de la calidad de la gestión.

Taller 1: Problemas de la calidad de la gestión universitaria, posibles soluciones.

Conferencia 2: Evaluación y acreditación de la calidad de la gestión universitaria, enfoques y posturas. Estrategia de Calidad de la Universidad de Camagüey: valoración de su impacto.

Taller 2: Debilidades de la evaluación y la acreditación de la calidad de la gestión y sus mejoras.

Indicaciones metodológicas y de organización:

- Se desarrollará un ciclo de actividades que intercala conferencias y talleres con el propósito de conjugar teoría y práctica de la calidad y la gestión, en un debate permanente de los principales retos y tendencias y la necesidad del mejoramiento continuo de los procesos universitarios y sus resultados.
- Los dos talleres deberán convertirse en escenarios de debates abiertos y flexibles sobre las temáticas propuestas; el primero, encaminado a fundamentar la necesidad de autoevaluación confiable y al mejoramiento continuo de la calidad; el otro, a fundamentar la necesidad de evaluarse por agentes externos en un momento preciso del desarrollo de la gestión universitaria. En ambos no habrán soluciones acabadas, sí muchas sugerencias enriquecidas.

Sistema de Evaluación:

Evaluación Integral: toma en cuenta asistencia, participación y aportes de los cursistas en los escenarios docentes que conforman el ciclo de actividades.

Bibliografía básica:

1. González, A., Garciandía, G. y Palacios, A. (2008). La gestión del aprendizaje organizacional y su orientación al rendimiento empresarial. Retos de la Dirección, 2(2), 18-34.
2. González, E. (2014). Despliegue de la calidad en la gestión de procesos sustantivos de IES cubanas. Tesis para optar por el grado científico de Doctor en Ciencias Técnicas, Santa Clara
3. Mayo, J.C., Reyes, S. N. y Loredó, N.A. (2012). La gestión de la calidad como proceso inherente a la eficacia en las organizaciones. Revista Retos de la Dirección 6 (2) 2012: 1-13
4. Noda, M.E. y Surós, E. (2016). El papel de la evaluación y acreditación de programas e instituciones en el contexto de la innovación universitaria. Universidad'2016, La Habana
5. Rubio, J.F. Palacios, A., Rodríguez, I. (2018). El reto de gestionar el conocimiento en la educación superior orientado al desempeño profesional. Retos de la Dirección, 12(1):119-139.



Por la
Excelencia
en el hacer...

